

Burgerinitiatief private cultuureducatie Goirle-Riel
t.a.v. de heer R. Kluyt
Tilburgseweg 185
5051 AE GOIRLE

Kenmerk	Uw brief van	Zaaknummer	Verzenddatum
		2020-022451	4 februari 2021
Onderwerp	Behandeld door	Afschrift aan	Bijlage(n)
Algemene brief	Crissi Kuipers - Maasen Tel (013) 5310 518		

Geachte heer Kluyt,

Op 23 september stuurde het 'Burgerinitiatief Private Cultuureducatie Goirle Riel' de wethouder cultuur een voorstel met betrekking tot de toekomst van cultuureducatie in Goirle. Onze reactie heeft een tijdlang op zich laten wachten omdat het voorstel naar onze mening verband houdt met de cultuurnota. Inmiddels is er in co-creatie met het culturele veld uitgebreid gewerkt aan de totstandkoming van deze (concept)nota die in januari in zowel college als gemeenteraad behandeld is. In de cultuurnota is ook de toekomst van cultuureducatie in Goirle beschreven. In deze brief leest u onze reactie op het voorstel van uw burgerinitiatief. Wij hopen dat u hierover opnieuw met ons in gesprek wilt gaan.

Uitvoeringssubsidie Factorium

In 2019 besloot de gemeenteraad om € 300.000,00 te bezuinigen op cultuur. De bezuiniging betekent in de praktijk dat vanaf 1 september 2020 geen georganiseerd aanbod van muziek-, dans- en podiumkunstenonderwijs meer in Goirle plaatsvindt, maar dat het aan afzonderlijke docenten is om als ZZP-er het onderwijsaanbod voort te zetten.

De subsidie aan Factorium wordt in drie jaar tijd afgebouwd met € 300.000. Dit betekent dat er nog een bescheiden subsidiebedrag resteert waaruit een cultureel coördinator gefinancierd wordt die de zelfstandig werkende cultuurmakers faciliteert in de gezamenlijke marketing van lessen, voorstellingen en projecten en zorgdraagt voor de onderlinge afstemming en binding tussen de zelfstandigen.

Burgerinitiatief

Naar aanleiding van de bezuinigingen en de zorgen die bij de leden van uw burgerinitiatief leven over de continuïteit en voortzetting van kwaliteit en aanbod van cultuureducatie (in brede zin) in Goirle, bent u verenigd in een burgerinitiatief. Uw burgerinitiatief is gericht op het voortzetten van cultuureducatie voor kinderen in de gemeente Goirle. Het betreft dan niet alleen cultuureducatie zoals nu door Factorium wordt gegeven op de basisscholen, maar breder, ook het hele aanbod aan (na)schoolse lessen.

Motie

Op 7 juli 2020 heeft de gemeenteraad de motie 'Een positieve draai voor het cultuuronderwijs' aangenomen.

Hierin wordt het college opgedragen om in gesprek te blijven met het 'Burgerinitiatief private cultuureducatie' over de regievoering op het cultuuronderwijs in 2020 en 2021 en een voorstel aan de gemeenteraad voor te leggen.

In deze motie gaat de voorgestelde rol van het burgerinitiatief met name over de regievoering op het cultuuronderwijs in 2020 en 2021.

Vier partijenoverleg

De gemeente heeft vervolgens het initiatief genomen tot een 'vierpartijenoverleg' waarin naast de gemeente ook een afvaardiging van het burgerinitiatief plaats heeft genomen, Factorium Podiumkunsten en een afvaardiging van de drie nieuwe zelfstandige initiatieven. Ook de coördinator die vanuit Factorium de eenheid en samenwerking bewerkstelligt tussen deze initiatieven was hierbij aanwezig. Dit gesprek heeft op 21 september 2020 plaatsgevonden. Het doel van dit overleg was onder meer om de rol van eenieder duidelijk te krijgen en om de rol die weggelegd zou kunnen zijn voor het burgerinitiatief te bespreken.

Voorstel burgerinitiatief

Naar aanleiding van het 'vierpartijenoverleg' op 21 september heeft uw burgerinitiatief op 23 september een voorstel geschreven waarin u aangeeft hoe volgens u de kwaliteit en infrastructuur van cultuureducatie aan kinderen in de gemeente Goirle geborgd kan blijven.

Allereerst zijn wij blij ben met betrokken en cultuur minnende inwoners als u die cultuureducatie- en participatie hoog in het vaandel hebben staan.

Uw voorstel is om cultuureducatie goed te borgen door middel van een in opdracht van de gemeente op te richten Stichting Cultuureducatie Goirle. Deze stichting zou de cultuureducatie de komende jaren moeten vormgeven en uitvoeren, zowel de cultuureducatie op school (die momenteel in handen is van Factorium) als de vrije naschoolse cultuurlessen (zoals dans, muziek, theater) en moet wat het burgerinitiatief betreft een aantal doelen dienen. Hierna reageren wij op uw voorstel:

o uitvoering geven aan de algemene opdracht en ambitie zoals verwoord in de statuten, de cultuurnota en de uitvoeringsopdracht van de gemeente aan de stichting;

U schrijft dat de gemeente initiatiefnemer zou moeten zijn van de stichting en ook zitting zou moeten nemen in het stichtingsbestuur. U schrijft dat een partnerschap het uitgangspunt zou moeten zijn in plaats van de traditionele opdrachtgever-opdrachtnemer relatie. Deze uitspraak raakt direct aan de rol van de gemeente op het gebied van cultuur(educatie). Deze discussie hebben wij ook met het culturele veld gevoerd in het kader van de cultuurnota. Het creëren van een goed lokaal cultureel klimaat is wat ons en het culturele veld betreft een gezamenlijke opgave voor inwoners, ondernemers, culturele organisaties én de gemeente. De gemeente wil, zoals aangegeven in onze concept omgevingsvisie op termijn meer van 'buiten naar binnen' werken. Sturen op kwalitatieve doelen en resultaten in plaats van normatief op nauwkeurige regels en randvoorwaarden. Hierbij hoort ook een meer bescheiden rol voor de gemeente en een belangrijkere rol voor onze partners, ondernemers en inwoners. We zijn ons bewust dat deze cultuurverandering tijd en inzet vraagt. In plaats van draagvlak te zoeken voor overheidsideeën gaan we als gemeente dus samen met de samenleving en onze culturele partijen op zoek naar commitment voor de uitvoering van de gezamenlijk gestelde ambities.

Uitvoeringsprogramma cultuurnota

In de cultuurnota hebben we samen met het culturele veld ambities benoemd voor de toekomst. Deze ambities kunnen alleen bereikt worden als de basis goed is.

Daarom is het belangrijk dat we de basis op orde brengen en vanuit daar verder gaan. Aanvullend op het beleidskader maken we daarom samen met het culturele veld een uitvoeringsprogramma met concrete acties. Wellicht dat het oprichten van een stichting zoals beoogd door uw burgerinitiatief een plek zou kunnen krijgen in het uitvoeringsprogramma. Dit voorstel zal dan ook worden voorgelegd tijdens het proces om te komen tot een uitvoeringsprogramma.

In de cultuurnota worden al wel speerpunten benoemd waar we ons in de uitvoeringsagenda als eerste op gaan richten. Eén van de eerste speerpunten is het oprichten van een platform als middel om samen te werken tussen gemeente en culturele partijen. Deze wens om een platform op te richten is voortgekomen uit een SWOT analyse die wij met het culturele veld hebben opgemaakt. Niet alleen de culturele verenigingen nemen hier idealiter aan deel, maar ook de drie stichtingen die de wijkcentra exploiteren. Dit platform moet de synergie en integraliteit vergroten en voorkomen dat de gemeente verschillende culturele instellingen apart van elkaar spreekt. Daardoor maken we voor iedereen een efficiencyslag. Het streven is om in 2021 een werkbaar platform operationeel te hebben waarin taakstelling, positie en verantwoordingsplicht van het platform duidelijk beschreven is.

o uitvoering geven aan cultuur onderwijs op alle basisscholen in Goirle en Riel (dus niet langer door Factorium);

Op dit moment is Factorium weliswaar niet langer actief in het naschools aanbod aan cultuureducatie, maar op het gebied van cultuureducatie op school neemt het Goirlese onderwijs nog steeds producten en diensten af van Factorium Podiumkunsten. Sinds 2017 neemt de gemeente Goirle deel aan de regeling 'Cultuureducatie met Kwaliteit in het primair onderwijs' van het Fonds Cultuurparticipatie. Het voorstel van uw burgerinitiatief is om de op te richten stichting dit te laten overnemen. Loek Sibbers (directeur Factorium) heeft tijdens het vier-partijen overleg aangegeven hier niet onwelwillend tegenover te staan. Het is begrijpelijk dat de zelfstandige docenten graag willen dat de cultuureducatie op basisscholen elders belegd wordt zodat deze docenten rechtstreeks contact hebben met de leerlingen wat de doorstroom naar naschoolse lessen makkelijker maakt. Wat ons betreft kan deze optie onderzocht worden tijdens het proces om te komen tot een uitvoeringsprogramma.

o uitvoering geven aan vrije muziek-, theater- en danslessen denk aan het ondersteunen van de ZZP docenten, het organiseren van marketing en werving&selectie, planning etc;

Op dit moment biedt Factorium deze ondersteuning aan de zelfstandige docenten om ervoor te zorgen dat zij zelfstandig verder kunnen. De vraag is of de opdracht voor deze uitvoering van de gemeente zou moeten komen aangezien wij geen opdrachtgever zijn van de zelfstandige docenten. Ook dit bespreken we met de culturele partijen die dit betreft.

o ontplooiën van nieuwe initiatieven gericht op cultuureducatie in algemene zin die bijdraagt aan sociale cohesie en inclusiviteit.

In de cultuurnota stellen wij dat cultuur een onderdeel is van ons sociale welzijn. Wij zetten dan ook in op het versterken en verankeren van de preventieve werking van cultuur, maar ook op het vergroten van de cultuurparticipatie.

Dit willen we onder meer doen door bewustwording bij onze inwoners, het op elkaar afstemmen van cultureel vraag en aanbod, innovaties en het bereikbaar en toegankelijk maken van het cultuuraanbod. Inclusiviteit is hierbij één van onze kernwaarden omdat wij (en de gemeenteraad) vinden dat cultuur van en voor iedereen moet zijn.

U stelt voor dat de stichting zeggenschap krijgt over de onderstaande middelen:

o 42K jaarlijkse huurbijdrage voor zaalhuur te besteden bij het CC Jan van Besouw in de periode 2021-2025 (prijspeil 2020, maximale jaarlijkse index 2%) waarbij expliciet afspraken worden gemaakt over aantal ruimtes inclusief kapel en theaterzaal;

o 100% bedrag (rijks- en gemeentelijke bijdrage aan) muziekonderwijs op school;

o bedrag contactfunctionaris cultuur overhevelen naar stichting zodat de stichting deze werkzaamheden kan overnemen.

o vanuit de cultuurnota in wording impulsbijdrage van '5x50K' (5 jaren 50.000 per jaar over de jaren 2021-2025) voor impuls naar stichting;

Over de eerste drie voorstellen kan nader in overleg gegaan worden door gemeente, Factorium, CC Jan van Besouw en de eventueel op te richten stichting. Uiteraard onder voorbehoud dat de cultuurnota wordt vastgesteld door de gemeenteraad.

- We zorgen er - na het vertrek van Factorium – in ieder geval voor dat de zelfstandige cultuurdocenten hun lespraktijk kunnen opstarten met een reëel verdienmodel in het culturele centrum door de ruimtes in het CC in ieder geval tot 2023 kosteloos ter beschikking te stellen. Dit uiteraard onder voorbehoud van begrotingsbehandeling door de raad.
- De combinatiefunctionarissen cultuur zijn op dit moment in dienst bij Factorium en Factorium is projectverantwoordelijke voor Cultuureducatie met Kwaliteit (cultuureducatie op basisscholen) waardoor voor beide voorstellen in overleg getreden moet worden met Factorium. Op dit moment verstrekt de gemeente voor beide regelingen subsidie aan Factorium voor de uitvoering.
- Over het vierde voorstel kan gezegd worden dat er op dit moment geen extra financiële middelen gemoeid zijn met de cultuurnota. Dat betekent dat de snelheid waarmee de ambities die in de cultuurnota beschreven staan en behaald kunnen worden, afhankelijk zijn van het maatschappelijke en financiële draagvlak van de gemeente en de budgetten die de raad beschikbaar stelt voor cultuur. Afhankelijk van dat draagvlak zit de culturele sector in een stop- dan wel sneltrein. Deze trein bepaalt wanneer we op onze eindbestemming aankomen. Realisatie van onze ambities is onze eindbestemming. We kiezen er daarom ook voor om geen bestuursperiode aan de cultuurnota te koppelen omdat cultuur een proces is van lange termijn.

Samenvattend kan gesteld worden dat wij als gemeente – obv vaststelling van de cultuurnota in de gemeenteraad in maart 2021 – samen met het culturele veld zullen werken aan een uitvoeringsprogramma. We bekijken of we hierin samen kunnen optrekken met het uitvoeringsprogramma wat voortvloeit uit het nieuwe beleid sociaal domein wat op dit moment in ontwikkeling is zodat deze koppeling geborgd is. We willen cultuur immers benaderen vanuit mensontwikkeling door samenhangend beleid en de inzet van cultuur als middel voor doelstellingen in het sociaal domein.

Bladnummer
5 van 5

Zaaknummer
2020-022451

Datum
4 februari 2021

Samen met het culturele veld zullen wij bekijken of het oprichten van de door het burgerinitiatief voorgestelde stichting de meest gewenste en passende vorm is. Uiteraard wordt u uitgenodigd om aan dit proces deel te nemen. Wij hopen dan ook dat u uw besluit om het burgerinitiatief te staken wilt heroverwegen en opnieuw het gesprek wilt aangaan met ons.

Met vriendelijke groet,
namens het college van burgemeester en wethouders,

A handwritten signature in black ink, consisting of several fluid, overlapping strokes that form a stylized, somewhat abstract shape.

Janke Bolt
afdelingshoofd Ontwikkeling